

## 2010 年大同大學工業設計系與日本長岡造型大學工作營

此次活動為台灣碩博士生與日本大學生進行設計交流，以「蘭花」與「櫻花」為主題進行設計構想發展。全程兩國學生打破語言與文化隔閡進行溝通與設計。在工作營最終發表，邀請長岡造型大學豐口協理事長、上山良子校長、產品設計系境野廣志教授、土田知也教授及和田裕教授，以及大同大學工業設計系曹永慶主任、李文淵老師、羅彩雲老師及李福源老師進行台日共同評審。跨國工作營讓學能夠與來自不同文化背景與生活型態的設計師進行對談溝通，並且互相學習各自國家學生的優缺點，除了有助於學面對語言不通的障礙並加以克服。

透過台灣、日本兩地之設計與評審合作，帶給學生能夠尊重不同文化的設計思維，期許他們在未來的創作過程中，能更有包容性與具溝通性的邁向繼續設計創作之學習路程，培養出具有國際觀及專業素養之設計師。



**【全體工作營師生大合照】**



【學生針對設計案討論狀況】



【台灣學生發表】



【工作營發表情況】